



**CRÓNICA DE  
LA  
VILLA DE HITA  
2022**

**Ángel Luis Trillo Blas  
Elena García Esteban**

## ÍNDICE

Introducción.....	3
1. Crónica de enero.....	4
2. Crónica de febrero.....	4
3. Crónica de marzo.....	6
4. Crónica de abril.....	6
5. Crónica de mayo.....	7
6. Crónica de junio.....	8
7. Crónica de julio.....	9
8. Crónica de agosto.....	11
9. Crónica de septiembre.....	11
10. Crónica de octubre.....	12
11. Crónica de noviembre.....	13
12. Crónica de diciembre.....	14

## **CRÓNICA DE LA VILLA DE HITTA**

**AÑO 2022**

### **INTRODUCCIÓN**

El año 2022 está caracterizado por la progresiva vuelta a la normalidad, tras casi dos años de semipresencialidad y suspensión de actividades por la pandemia provocada por la Covid-19, en este año se van a retomar las fiestas y actividades más características de la villa de Hita, así como la organización de otras nuevas.

Desde el comienzo del nuevo año en enero, con las tradicionales festividades que trajeron los Reyes Magos, el Gobierno de Castilla La Mancha tuvo a bien iniciar el expediente para la declaración de las Botargas como Bien de interés Cultural Inmaterial, donde la Botarga de Hita y las reuniones de botargas siempre han sido un referente a nivel provincial.

También se organizaron múltiples actividades económicas, sociales, culturales, gastronómicas y festivas: se inició el I Concurso Gastronómico “La Cazuela del Arcipreste” y se inaugura un nuevo restaurante “El Puro Legado”, la celebración de la XII Lectura Pública del Libro de Buen Amor, la Fiesta de las Flores, los premios “Arcipreste del Año” y el 60 Aniversario del Festival Medieval de Hita declarado Bien de Interés Cultural Inmaterial, la Noche Romántica de los Pueblos más Bonitos de España, espectáculos para el Ciclo de verano, las Fiestas de Agosto o de los Toros, las Ferias Chicas o novilladas, el XXII Concierto de Otoño, y otras tantas acciones y actividades más que se podrán encontrar en esta crónica.

Tras dos años con un flujo turístico reducido a causa de la pandemia, en 2022, la villa de Hita, perteneciente a la Asociación de los Pueblos más Bonitos de España, ha alcanzado los 12.936 visitantes (registrados en la Oficina de Turismo), lo que supone un incremento del 69 % respecto a 2021. A partir de este dato, podemos estimar que el número total de visitantes que pasó por Hita en 2022 rondó las 20.000 personas. Como es habitual, la mayoría de turistas procedían de la Comunidad de Madrid (68 %) y de Castilla-La Mancha (15 %). Cabe destacar también las más de 4.000 personas que visitaron la Casa del Arcipreste, las bodegas y los bodegos municipales y las 5.000 personas que acudieron al 60 Aniversario del Festival de Teatro Medieval.

## **1. CRÓNICA DE ENERO**

El día 5 de enero, como colofón de las fiestas navideñas, los Reyes Magos visitaron la Villa. Sus majestades de Oriente repartieron alegría, ilusión y regalos a todos los niños presentes en la iglesia de San Juan.

El día 10 de enero comenzaron a impartirse actividades educativas infantiles y de apoyo escolar en el Centro Social. Las actividades solicitadas por el Ayuntamiento de Hita se prolongaron hasta el día 16 de junio, en paralelo al curso escolar. Para su desarrollo, el Consistorio contó con el apoyo financiero de la Consejería de Igualdad a través del Instituto de la Mujer y dentro del Plan Corresponsables de la Junta de Castilla-La Mancha.

## **2. CRÓNICA DE FEBRERO**

El Gobierno de Castilla-La Mancha inició el proceso para la declaración de las Botargas de Guadalajara como Bien de Interés Cultural en la categoría de Bien Inmaterial<sup>1</sup>. Hace muchos años que Hita se sumó a la tradición de las Botargas<sup>2</sup>, por esta razón, la noticia fue acogida con mucha alegría por los hitaños. A modo de celebración, y como en ediciones anteriores, la botarga de Hita participó en el desfile de carnaval celebrado el viernes 25 de febrero en la ciudad de Guadalajara. Por su parte, la Diputación Provincial presentó en FITUR la llamada Ruta de las Botargas, una ruta turística que recorre todos los pueblos donde se conserva esta tradición ancestral, en el que por supuesto se encuentra Hita. Estas nuevas iniciativas contribuirán a poner en valor a los personajes que Manuel Criado de Val definía, a principios de los años 60, como “antiquísimos restos de una mitología ibérica que todavía se conservan con todo vigor en la serranía alcarreña”. Criado de Val apreció el gran valor etnográfico y cultural de estos personajes y los incorporó al Festival Medieval de Hita desde su primera edición en 1961. Aquel año, acudieron los enmascarados de los municipios serranos de Retiendas y Beleña de Sorbe y, en ediciones posteriores, se sumaron los de Majaelrayo, Aleas,

---

<sup>1</sup> Resolución de 19/01/2022, de la Viceconsejería de Cultura y Deportes, por la que se inicia expediente para declarar Bien de Interés Cultural las Botargas de Guadalajara, con la categoría de Bien Inmaterial. DOCM, num.18, de 27 de enero de 2022.

<sup>2</sup> Las botargas fueron declaradas Fiestas de Interés Turístico Provincial por la Diputación de Guadalajara en 1984. Desde hace décadas se exhiben en Festival Medieval de Hita, Pregón del Carnaval de Guadalajara capital, etc

Montarrón... El Festival Medieval de Hita ha servido de escaparate para que cada año miles de personas, durante más de medio siglo, conocieran a las Botargas de Guadalajara.



Botargas en el Festival Medieval de Hita. 1987. Foto José A°. Alonso  
(Alonso, 2020, p.60)<sup>3</sup>

El último fin de semana de febrero, la fiesta del Gallo reunió de nuevo a hiteñas e hiteños. El carnaval infantil supuso el reencuentro de muchas vecinas y vecinos tras superar la sexta ola de la pandemia. El sábado 26, a pesar de que el tiempo lluvioso no acompañó, las niñas y niños pasearon por las calles con sus disfraces acompañados por el gallo. El domingo 27 se reunieron en la plaza del Arcipreste más de trescientas personas para degustar la tradicional paella.

Un nuevo restaurante, el “El Puro Legado”, abrió sus puertas a finales de febrero. Su carta estará basada en la cocina tradicional castellana donde destacan los asados de cordero y cabrito típicos de la Alcarria y de la Sierra. También tienen previsto un servicio de comidas para llevar. El edificio, situado en pleno casco histórico y que albergó el antiguo restaurante “Doña Juana”, abrirá al público los viernes, sábados, domingos y festivos.

<sup>3</sup> ALONSO RAMOS, J. A. (2020). "Las botargas en Guadalajara y su significado". Revista "Besana". Nº 35, Casa Regional de Castilla-La Mancha en Madrid. Págs. 59-71.

En febrero también se realizó la limpieza del antiguo lavadero de Padilla de Hita, así como labores de poda del arbolado circundante. El Ayuntamiento y la Asociación Cultural de Padilla llevaron a cabo la restauración de este espacio singular para reconvertirlo en una zona verde y de ocio.

### **3. CRÓNICA DE MARZO**

Con motivo del Día Internacional de la Mujer (8 de marzo), el Ayuntamiento quiso realizar dos nuevos murales en las paredes de la villa con versos del libro del Buen Amor, pintados por Carmen Iglesias, una emprendedora rural y artesana de la caligrafía y financiados con fondos del Pacto de Estado contra la Violencia de Género. Finalmente, estos murales se inauguran -y encuadran- en el mes de mayo, en la Fiesta de la Flores.

### **4. CRÓNICA DE ABRIL**

En el mes de abril, finalizaron las obras de restauración de la nave principal de la iglesia de San Miguel Arcángel en Padilla de Hita. La reforma dejó vistos los paramentos de mampostería originales del templo románico, eliminando los enlucidos de yeso. La financiación corrió a cargo del Obispado, de la Asociación Cultural de Padilla y del Ayuntamiento de Hita.

El sábado 10 de abril se celebró en el Palenque una novillada mixta con picadores. El festejo en el que se lidiaron novillos de las ganaderías de Montealto y Polo Saiz fue retransmitido por Castilla-La Mancha Media. Salieron por la Puerta Grande los novilleros Carla Otero y Adrián Henche. Cid de María cortó una oreja. La novillada tuvo carácter benéfico, entregándose una parte de la recaudación a la Asociación de Esclerosis de Guadalajara.

El I Concurso Gastronómico “La Cazuela del Arcipreste” tuvo lugar el 16 de abril. El escenario elegido fue también el Palenque. Hasta allí acudieron los concursantes provistos de los útiles de cocina necesarios. Los quince grupos de hiteñas e hiteños que se presentaron encendieron sus hogueras para cocinar un plato cuyo ingrediente principal debía proceder de la matanza del cerdo. El jurado organizador otorgó el primer premio a la peña El Colocón que presentó un exquisito guiso de solomillos “al Pedro Ximénez”. Los concursantes llevaron también a la comida de hermandad sabrosas



torrijas. La organización corrió a cargo de la Comisión de Festejos, la Asociación Cultural Villa de Hita y el Ayuntamiento de Hita.

El sábado 23 de abril, para conmemorar el Día del Libro, se celebró la XII Lectura Pública del Libro de Buen Amor. Además de contar con la participación de las hiteñas e hiteños, en esta ocasión, también acudió y recitó los versos del Arcipreste el juglar Crispín de Olot. Con la ayuda de las niñas y niños del pueblo, Crispín realizó su espectáculo acompañado por la música de sus instrumentos medievales. Resultó especialmente divertida la historia del pintor de Bretaña “Pitas Payas”.



Cartel para la XII Lectura Pública del Libro de Buen Amor

## 5. CRÓNICA DE MAYO

La iniciativa del Ayuntamiento enmarcada dentro de las celebraciones para el Día de la Mujer (8 de marzo) inauguró en la Fiesta de la Flores dos nuevos murales realizados por Carmen Iglesias con versos del Libro de Buen Amor. Uno de ellos, dedicado a Don Amor, se caligrafió junto a la puerta de Santa María. El otro, se pintó sobre una tapia de la calle Puerta de Caballos.

La Fiesta de las Flores dedicada a la Virgen de la Cuesta, Patrona de Hita, tuvo lugar los días 27, 28 y 29 de mayo. Se llevaron a cabo la ofrenda floral, las misas en honor a la Patrona y las tradicionales procesiones.



Cartel para la Fiesta de las Flores

## 6. CRÓNICA DE JUNIO

En 2022, año en el que Hita iba a celebrar el 60 Aniversario del Festival de Teatro Medieval, el Ayuntamiento decidió contribuir al reconocimiento del talento femenino en las artes escénicas otorgando, por primera vez de forma simultánea, el título de “Arcipreste del Año 2022” a dos mujeres de gran valía: Gracia Querejeta y Natalia Verbeke.

Gracia Querejeta es una cineasta española de reconocido prestigio. Entre sus cintas más destacadas se encuentran *El último viaje* de Robert Rylands, *Héctor*, *Siete mesas de billar francés* e *Invisibles*. Cuenta con un premio Goya y otros importantes premios recibidos en los festivales de San Sebastián, Valladolid y Málaga. Natalia Verbeke es una conocida actriz. Destacan sus trabajos en películas como *El otro lado de la cama*, *El hijo de la novia*, *Días de fútbol* o *Las chicas de la sexta planta*. En televisión, ha intervenido en series tan populares como *Los Serrano*, *Doctor Mateo* o *Ana Tramel. El juego*. Posee varios premios Ondas como mejor actriz de cine y televisión.

El acto de entrega se celebró el sábado 11 de junio en las ruinas de la iglesia de San Pedro. Esa misma tarde, las galardonadas fueron recibidas por las autoridades locales y provinciales en la plaza Mayor. Después, visitaron la Casa-Museo del Arcipreste donde dejaron escritas unas palabras en el Libro de Firmas del Ayuntamiento. Acto seguido,



acompañadas por los gaiteros Mirasierra, se trasladaron hasta las ruinas de la Iglesia de San Pedro, donde se desarrolló el acto de nombramiento ante más de un centenar de personas.

Juan Garrido, presidente de la Fundación Siglo Futuro, ejerció como maestro de ceremonias. Intervinieron José Ayuso, alcalde de Hita, Cristina Rojo, concejal de Turismo, Rubén García, vicepresidente de la Diputación de Guadalajara y Susana Blas, delegada provincial de Economía, Empresas y Empleo de Castilla-La Mancha. El acto finalizó con unas palabras de agradecimiento de las homenajeadas a las que se obsequió con una cesta de productos típicos de Hita.

La fiesta en honor a San Basilio, Patrón de Padilla de Hita, se celebró los días 18 y 19 de junio. La organización corrió a cargo del Ayuntamiento y de la Parroquia de San Miguel Arcángel.

El sábado 25 de junio, se celebró la Noche Romántica de los Pueblos más Bonitos de España. – La Noche Romántica es una celebración creada y coordinada por la Red de los Pueblos más Bonitos de España, organización a la que pertenece la villa de Hita desde 2017 –. El evento reunió a hiteños, hiteños y visitantes en el evocador entorno de las ruinas de la iglesia de San Pedro, iluminado con velas y antorchas. A las 22:00 horas dio comienzo un concierto de la Agrupación Lírica Sigfredo de Madrid. Interpretaron romanzas y entrañables dúos románticos de las zarzuelas más populares. Coincidiendo con la medianoche, los presentes se dieron el beso "más bonito del mundo" como gesto de bienvenida al verano.

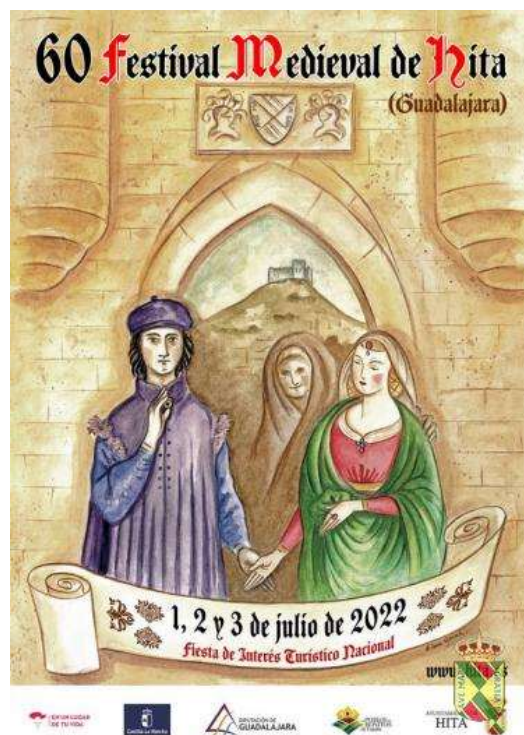
## **7. CRÓNICA DE JULIO**

Los días 1, 2 y 3 de julio, después de dos años de suspensión, se celebró el 60 Aniversario del Festival Medieval de Hita, el más antiguo de España en su género. En esta ocasión tan especial, se contó con un programa más amplio, extendido a tres jornadas. El viernes 1 de julio se llevó a cabo un recital poético-musical en el que participaron Andrés Aberasturi, Arcipreste del Año 2012, Manuel Galiana, Arcipreste del Año 2013 y Joaquín Notario, Arcipreste del Año 2019. Adoración Perea y Juan Garrido presentaron este singular acto que tuvo por escenario la plaza del Arcipreste. El acompañamiento musical corrió a cargo del saxofonista David Hernando y del pianista Sandro Bakhvashvili.

El sábado 2 de julio se celebró, por primera vez en la plaza de Hita, *La Boda de Don melón y Doña Endrina*, una representación en homenaje al Arcipreste y a Manuel Criado de Val, el creador del Festival. El espectáculo, diseñado y dirigido por el juglar Crispín de Olot, contó con la participación de las hiteñas y los hiteños que representaron los papeles protagonistas. Dada su buena acogida, esta alegre boda se va a repetir en futuras ediciones.

Por la noche, en las ruinas de la iglesia de San Pedro, se representó *El Libro de Buen Amor*. Una obra de la compañía Guirigai dirigida por Agustín Iglesias que despertó el interés del público y recibió fuertes aplausos. Otro de los nuevos espectáculos estrenados en la plaza del Arcipreste esa misma noche fue *La Danza de la Muerte*, representación llevada a cabo por el Grupo Complutense de Danza Española.

El domingo 3 de julio, Crispín de Olot y Ali Kaskabel clausuraron el Festival con un divertido espectáculo de títeres y música en vivo. En este 60 Aniversario del Festival, cabe destacar la participación de más de 400 hiteñas e hiteños vestidos con sus trajes de época. Fueron los verdaderos protagonistas de esta fiesta llena de magia y colorido a la que asistieron, como es habitual, miles de visitantes.



Cartel para 60 Aniversario del Festival Medieval de Hita.

Diseño original de Elena García Esteban

El 25 de julio se originó un incendio en el término municipal de Humanes en un terreno agrícola próximo a la pedanía de Cerezo de Mohernando. Dadas las fuertes rachas de viento de aquella jornada, el incendio avanzó rápidamente hacia los municipios de Espinosa de Henares y Copernal, obligando a desalojar a sus vecinos. A las nueve de la tarde, las llamas amenazaban el monte de las Tajadas, situado en el término municipal de Hita. Gracias a los trabajos de los servicios de extinción (bomberos, brigadas forestales y la Unidad Militar de Emergencias) que hicieron cortafuegos y al cambio en la dirección del viento, esta masa boscosa de robles y encinas se salvó de las llamas. Desgraciadamente, este gran incendio dejó quemadas 1.600 hectáreas, resultando muy afectados los términos de Copernal y Espinosa de Henares. Una decena de vecinos de Copernal, evacuados a causa del incendio, fueron acogidos por el Ayuntamiento de Hita en un albergue municipal.

## **8. CRÓNICA DE AGOSTO**

El domingo 14 de agosto, se celebró un concierto del grupo Arrabal Folk en las ruinas de la iglesia de San Pedro. El espectáculo, organizado por la Diputación Provincial de Guadalajara dentro del ciclo de verano *Escenarios Monumentales*, fue muy aplaudido por el público.

Tras dos años sin poder celebrar la fiesta de los Toros, las hiteñas e hiteños pudieron disfrutar de un gran número de actividades realizadas entre los días 16 y 22 de agosto. Sin duda, el encierro por el campo celebrado el 21 de agosto quedará en la memoria de los aficionados tras conseguirse que un toro de la ganadería Campo Bravo Alcarreño volviera a entrar en el Palenque después de recorrer los alrededores de la población. Los peñistas fueron un año más protagonistas de la fiesta, participando en todas las actividades y festejando hasta el amanecer.

## **9. CRÓNICA DE SEPTIEMBRE**

A principios de septiembre, entró en servicio el primer cajero automático instalado en Hita. La Diputación de Guadalajara, como medida de lucha contra la falta de servicios en los pequeños pueblos, patrocinó la instalación de este cajero al igual que en otros 32 municipios de la provincia. La iniciativa, pionera en Castilla-La Mancha, ha contado

con un presupuesto de dos millones y medio de euros. El cajero, perteneciente a CaixaBank, prestará servicio durante los próximos cuatro años. Está ubicado en la fachada de la Casa Museo del Arcipreste y adaptado para el uso de personas con discapacidad. Además de poder retirar e ingresar dinero en efectivo también permitirá realizar operaciones de pago de impuestos, abono de multas, recargas de teléfono móvil, etc.

En septiembre concluyó la segunda fase de las obras de pavimentación del cementerio municipal. Los pasos entre nichos se cubrieron con una solera de hormigón para facilitar el tránsito, evitar el crecimiento de vegetación y la formación de barro. La obra, proyectada por el Ayuntamiento, cuyo coste ascendió a 12.000 euros, se financió a través del Fondo de Cooperación y Desarrollo de Municipios, creado por la Diputación Provincial para realizar inversiones en municipios menores de 1.000 habitantes.

El Ayuntamiento también restauró el antiguo lavadero de Padilla con fondos FOCODEN aportados por la Diputación. Las obras consistieron en la renovación del llagueado de los muros y la impermeabilización del pilón.

Los días 29 y 30 de septiembre, José Ayuso, alcalde de Hita, asistió al encuentro institucional celebrado en Burgos con motivo del XX Aniversario del Camino del Cid, una importante ruta turístico cultural que pasa por Hita. El evento reunió a un centenar de alcaldes, presidentes y vicepresidentes de las diputaciones de las ocho provincias (Burgos, Soria, Guadalajara, Zaragoza, Teruel, Castellón, Valencia y Alicante) que forman el Consorcio del Camino del Cid. Las conclusiones del encuentro se compartieron a través de las redes sociales.

## **10. CRÓNICA DE OCTUBRE**

El 1 de octubre, se celebró en el municipio madrileño de Nuevo Baztán la Asamblea Regional de los Pueblos más Bonitos de España. Acudieron a este encuentro el alcalde de Hita, José Ayuso y la concejal de turismo, Cristina Rojo. El presidente de esta prestigiosa marca turística, Francisco Mestre, informó a los presentes sobre nuevos proyectos que la Asociación pretende poner en marcha. La creación de un Club de Amigos o La Noche de los Deseos, una fiesta veraniega para celebrar la lluvia de las Perseidas, fueron algunas de las nuevas propuestas lanzadas a los pueblos de la Asociación a la que pertenece Hita.

Los días 7, 8 y 9 de octubre tuvo lugar la Feria Chica. El buen tiempo y una variada programación con actividades gastronómicas, infantiles, verbenas, charangas y un encierro por el campo propiciaron una alta participación.

El 21 de octubre, el Cronista provincial Antonio Herrera Casado, publica en el periódico Nueva Alcarria “Lecturas de patrimonio: Bodegas y bodegos de Hita” (*Nueva Alcarria*, 21/10/2022. p.41)

El 29 de octubre se celebró el XXII Concierto de Otoño. El acto, interpretado por la Orquesta de Cámara Euroamericana y presentado por Adoración Perea, tuvo lugar en la iglesia de San Juan Bautista. Los asistentes, unas 150 personas, pudieron escuchar temas clásicos y música de cine. Destacaron las excelentes interpretaciones de la soprano Eva María del Moral y los siete músicos dirigidos por Ángel del Palacio. Entre las composiciones más aplaudidas, estuvieron las famosas bandas sonoras de *La Misión* y *La vida es bella*. La organización corrió a cargo del Ayuntamiento de Hita y la Fundación Siglo Futuro, institución patrocinadora del evento. El Ayuntamiento agradeció a la Parroquia de San Juan su imprescindible colaboración para llevar a cabo esta actividad cultural iniciada en 1999.

En esa misma jornada, las hiteñas e hiteños más jóvenes, celebraron la fiesta de Halloween. Disfrazados para la ocasión, se reunieron en la plaza del Arcipreste para después recorrer las calles del casco histórico y terminar su paseo con una merienda en el centro Social.

## **11. CRÓNICA DE NOVIEMBRE**

El Ayuntamiento puso en marcha obras de renovación de redes de agua potable y alcantarillado de la calle del parque municipal Amparo Ayuso, en la calle Real y en la calle de la Muralla. También fue pavimentado un tramo de la calle Soria. Se invirtió un total de 30.000 euros en la realización de estas obras.

El 4 de noviembre, el Cronista provincial Antonio Herrera Casado, publica en el periódico Nueva Alcarria “Lecturas de patrimonio: una lápida de cristianos nuevos en Hita” (*Nueva Alcarria*, 04/11/2022, p.35)

## **12. CRÓNICA DE DICIEMBRE**

El día 6 de diciembre, Atilano Rodríguez, Obispo de la Diócesis de Sigüenza-Guadalajara, visitó nuestro pueblo. El prelado acudió a la iglesia parroquial de San Juan Bautista para celebrar la confirmación de un grupo de hiteñas e hiteños y de varios feligreses de pueblos vecinos.

El día 7 de diciembre, un proyectil de la Guerra Civil fue localizado por un agricultor en el término municipal de Hita. Como ya es habitual, el servicio de desactivación de explosivos de la Guardia Civil procedió a su neutralización.

La Asociación de Jubilados Doña Endrina celebró su tradicional comida de Hermandad el 10 de diciembre en el restaurante La Posada de Rosa. Esa misma jornada, la Asociación Villa de Hita instaló en la plaza Mayor un árbol de Navidad ecológico realizado por sus socios.

El 31 de diciembre, como es habitual, a las 12 del mediodía, las hiteñas e hiteños tomaron las “Preúvas” frente al reloj del Ayuntamiento. Seguidamente, los más deportistas corrieron la San Silvestre local alrededor del Cerro. Ese mismo día, para celebrar la “Tardevieja”, se almorzó en las ruinas de la iglesia de San Pedro y la fiesta continuó con actuaciones musicales. Estas actividades navideñas fueron organizadas por la Asociación Villa de Hita y la Comisión de Fiestas.