

57º FESTIVAL MEDIEVAL DE HITA

Programa de actos

Viernes, 30 de junio

A partir de las 20:00 h.: Montaje y apertura del Mercado Medieval.

Sábado, 1 de julio

Durante toda la jornada: Música tradicional, teatro de calle y cetrería con **Edena Ruh, Himnodium Celta, Dulzaineros Kalaberas y Lía Corax.**

11:00 h.: **APERTURA DEL MERCADO MEDIEVAL** en las calles de la Villa.

11:30 h.: **PREGÓN DE INAUGURACIÓN** en la Plaza del Arcipreste.

11:45 h.: **Visita guiada gratuita** por el Conjunto Histórico. Salida desde el punto de información de la Plaza del Arcipreste.

12:00 a 14:00 h.: Visita gratuita a las Cuevas de Hita (Bodegas y Bodegos). En el punto de información se podrá obtener un plano-guía.

14:00 h.: **YANTAR Y REPOSAR.** Comidas tradicionales en los bares, restaurantes y ruinas de San Pedro.

17:00 a 19:00 h.: Visita gratuita a las Cuevas de Hita (Bodegas y Bodegos).

Por la tarde: ❖ En la Plaza de Doña Endrina: muestras de artesanía de la Escuela de Folklore de la Diputación de Guadalajara.

❖ En las ruinas de San Pedro: meriendas tradicionales.

19:30 h.: **ALARDE** en la Plaza del Arcipreste. Desfile hasta el Palenque de caballeros, damas, botargas, gigantes, músicos y las Cofradías de Don Carnal y Doña Cuaresma.

19:45 h.: **COMBATE DE DON CARNAL Y DOÑA CUARESMA** en el Palenque. Representación basada en el Libro de Buen Amor del Arcipreste de Hita y protagonizada por los vecinos de Hita.

A continuación: **TORNEO MEDIEVAL** en el Palenque. **Justas a pie y a caballo** a cargo de **Especialistas Hípica Celta.**

22:30 h.: **REPRESENTACIÓN TEATRAL** en la Plaza del Arcipreste. En homenaje a **Manuel Criado de Val**, creador del Festival Medieval de Hita, en el centenario de su nacimiento: **"DOÑA ENDRINA"**, una adaptación del profesor de la aventura amorosa en torno a Don Melón, Endrina, la joven viuda y una vieja alcahueta, Trotaconventos. Dirección escénica: **Manuel Galiana.**

A continuación: **TORNEO Y ESPECTÁCULO NOCTURNO** en el Palenque. Justas a pie y a caballo a cargo de **Especialistas Hípica Celta** y actuación con fuego de **Asaco Circo.**

01:30 h.: Concierto con el **Grupo Edena Ruh** en las ruinas de San Pedro.

Domingo, 2 de julio

11:00 h.: **MERCADO MEDIEVAL** en las calles de la Villa.

11:30 h.: **Taller-exhibición de cetrería** con **Lía Corax** en la Plaza del Arcipreste.

12:00 h.: **Visita guiada gratuita** al Conjunto Histórico. Salida desde la Plaza del Arcipreste.

13:00 h.: **Música tradicional** por el centro de la Villa.

Obras de mejora del casco histórico



El Ayuntamiento de Hita ha realizado un conjunto de obras de mejora del casco histórico. Las obras se han centrado en el revestimiento con mortero de color terroso y piedra de cinco muros de contención localizados en varias calles del municipio. Estas mejoras del entorno urbano de nuestro pueblo son una de las acciones que debemos realizar para seguir formando parte de la Asociación de Los Pueblos más Bonitos de España.

Celebrado el II Encuentro de Música Tradicional Musik-Hita

Varios centenares de personas disfrutaron de este acto celebrado el sábado 17 de junio en las ruinas de la iglesia de San Pedro. Se escucharon un total de nueve temas muy variados y que interpretaron los siguientes solistas y grupos de nuestra provincia: Carlos Aurelio Morán Esteban, "Dairca, Música y Tradición", Dulzaineros "Kalaberas", Rabeles de Enrique Díaz Martínez, Ronda de Teo, Ronda de Alarilla, Agrupación Musical de Pareja, Rafael García y Rondalla de Hita.

Fiestas de San Basilio en Padilla de Hita

El sábado 10 de junio se organizaron varios juegos infantiles y por la noche actuó el Trío Boomerang en la plaza Mayor. El domingo 11 se celebró una Misa seguida de procesión en honor a San Basilio, Patrón de Padilla, con la participación de la Rondalla de Hita. Finalizaron las celebraciones con un baile-vermut amenizado por la charanga La Pícaro.

Revalorización del puente medieval de la Paloma

El Ayuntamiento ha realizado la actuación inmediatamente después de recibir la autorización de la Confederación Hidrográfica del Tajo para llevar a cabo el mantenimiento. La maleza que invadía el cauce hacía imposible disfrutar del entorno, ver el agua del arroyo y en muchos tramos, dificultaba su circulación, lo que suponía un peligro tanto por taponamiento en el caso de aumento de caudal como por riesgo de incendio, dado que se trata de una vegetación de fácil y rápida combustión. Una buena razón para dar una vuelta y echar un vistazo al Puente de la Paloma y a la Fuente Vieja, dos infraestructuras relacionadas con el agua de gran valor sentimental para los habitantes de Hita.

