



Iglesia de San Juan



Ruinas de la iglesia de San Pedro

Hita conserva su casco antiguo de traza medieval y declarado **Conjunto Histórico** en 1965. Bajo dominio musulmán se estableció una fortaleza en la cima del cerro en cuya ladera se asienta la villa. A lo largo del siglo XIII se forma una importante judería y un siglo después Juan Ruiz, **Arcipreste de Hita**, escribe el Libro de Buen Amor. En el siglo XV se vive un último período de esplendor siendo señor de la villa el Marqués de Santillana. En el siglo XX se produce la destrucción de gran parte del casco antiguo a consecuencia de los bombardeos de la Guerra Civil.

Del Castillo de Hita solo se conservan restos arqueológicos. De la muralla que mandó levantar el Marqués de Santillana queda en pie medio kilómetro. Bajo uno de sus lienzos se encuentra el Palenque de la Villa, espacio donde se realizan torneos y justas. También se conserva la **Puerta de Santa María** de estilo gótico. Sobre su arco aparece el escudo de armas de la familia Mendoza. La **Plaza Mayor** o del Arcipreste fue mercado en la Edad Media y gran parte de sus viviendas pertenecieron a familias judías.

Historia y Patrimonio de Hita



Vista de la Plaza del Arcipreste desde la Muralla

La **Casa del Arcipreste** alberga un pequeño museo dedicado al Libro de Buen Amor y otras colecciones de interés. La Iglesia de San Pedro fue destruida en la Guerra Civil. Se conservan parte de sus muros y algunas lapidas sepulcrales de los hidalgos. La **Iglesia de San Juan** es de estilo gótico-mudéjar salvo la torre herreriana. En su interior destacan varios artesanados.

A media ladera aparece el solar que ocupó la Iglesia Arciprestal de Santa María. A esta altura se localiza el **Barrio de los Bodegos**. Se denominan así a las casas-cueva de origen medieval que for-



Interior de un bodega



Casa del Arcipreste

man este barrio. Los "bodegos" excavados a pico en la ladera del cerro están formados por distintas estancias: la cocina con el hogar, las alcobas-dormitorio, el granero y la cuadra al fondo de la cueva. Actualmente estas construcciones se encuentran deshabitadas.

A un nivel inferior que los bodegos y extendiéndose por todo el casco antiguo se localizan las **Bodegas de los Judíos**. Un centenar de cuevas utilizadas desde la Edad Media hasta el siglo XX para la conservación del vino almacenado en tinajas de barro. Las bodegas son galerías excavadas en el terreno natural y están reforzadas con arcos y bóvedas de ladrillo. La producción vitivinícola fue decreciendo con el paso de los siglos hasta su desaparición completa en el siglo XX.

Visitas a las Cuevas de Hita

Las visitas a las bodegas y bodegos típicos comienzan en la Casa-Museo del Arcipreste (Oficina de Turismo). El servicio incluye el acceso a dos casas-cueva y a una cueva-bodega. Se puede consultar los horarios y precios en la web oficial: www.hita.es



Conjunto Histórico



Declarado de Interés Turístico Nacional

Festival Medieval de Hita



Se celebra el primer sábado de julio

Este evento nació en 1961 gracias a la iniciativa del profesor **Manuel Criado de Val** y se puede considerar el festival de teatro de temática medieval más antiguo de España

Las **representaciones teatrales** son el acto central. En la plaza Mayor se han escenificado versiones de grandes obras de la literatura medieval. Entre ellas el Libro de Buen Amor del Arcipreste de Hita, cobrando vida Doña Endrina, Don Melón, la vieja Trotaconventos...

Los **torneos caballerescos** se desarrollan en el palenque de la Villa a los pies de la vieja muralla. Los caballeros se ejercitan realizando juegos de habilidad para después probar sus lanzas y espadas en singulares combates. Miles de espectadores disfrutan con este espectáculo.



Representación teatral



Botarga

El combate de don Carnal y doña Cuaresma es una parodia de los torneos medievales que representan los vecinos de Hita. Estos personajes entran en lucha sobre carros de madera acompañados de sus respectivos ejércitos o cofradías.

Los "**botargas**" son personajes enmascarados pertenecientes al folclore popular de Guadalajara. Recorren las calles haciendo sonar sus cencerros y castañuelas.

La ambientación del casco histórico, la música tradicional, la visita a las cuevas bodega crean una atmósfera que sorprende al visitante.



Don Carnal

Jornada Cultural

Además del Festival Medieval, desde 1999 se celebra a principios de noviembre otro evento cultural de gran interés. En su programación destaca un **concierto de música medieval** que tiene lugar en la iglesia de San Juan. En este templo han actuado reconocidos conjuntos de música antigua como Gregorio Paniagua, Cinco Siglos, Psalterium y muchos más a lo largo de quince años.

En 2010 surgió una iniciativa consistente en nombrar **Arcipreste del Año** a un personaje de reconocido prestigio. La persona que recibe este título honorífico se compromete a ejercer de embajador de Hita y su Festival a lo largo de un año. Han recibido esta distinción **José Sacristán** (2010), **Juan Echanove** (2011), **Andrés Aberasturi** (2012), **Manuel Galiana** (2013) y **Emilio Gutiérrez Caba** (2014).



Conjunto Histórico



A cuatro kilómetros de Hita y junto a Torre del Burgo se encuentran las ruinas del Monasterio de Sopetrán fundado por Alfonso VI. Se conservan las arquerías del claustro de estilo herreriano. A ocho kilómetros siguiendo la carretera comarcal en dirección a Jadraque podemos ver la pintoresca iglesia de Padilla de Hita. Está situada en el punto más alto del caserío y es de origen románico.

Productos típicos

La cerámica de Hita refleja la densa historia de la villa en todas sus piezas. En barro cocido y esmaltado encontramos al Arcipreste, la puerta de Santa María, el cerro milenario, los antiguos hidalgos...

En la vertiente gastronómica destacan los productos artesanos: dulces como los secos o los mantecados y quesos elaborados con leche de oveja de la comarca. También se puede degustar en la localidad cordero asado (por encargo), migas y productos de matanza.

Rutas senderistas

El sendero de gran recorrido GR-160, "Camino del Cid" atraviesa la tierra de Hita. Se trata de un ramal denominado "La Algara de Alvarfáñez" que discurre por el valle del río Badiel. Este tramo comienza en Villaseca de Henares y termina en la ciudad de Guadalajara. El sendero del Cid se encuentra señalizado con marcas rojas y blancas.

En Hita también se pueden recorrer senderos locales. Existen distintas sendas y caminos fáciles de andar que nos conducen desde el casco urbano hacia arroyos, fuentes, monasterios o puentes medievales.

Merece la pena también ascender el sendero que conduce a la cima del cerro donde se encuentran los restos del antiguo castillo. Desde esta posición se domina un amplio territorio con el valle del Henares en primer plano y las serranías de Guadalajara de fondo.

Direcciones de interés

Ayuntamiento de Hita

Teléfono: 949 852 749

ayuntamiento@hita.es

www.hita.es

Oficina de Turismo

Teléfono: 949 852 763

turismo@hita.es

www.turismocastillalamancha.es

Ayuntamiento de
Hita

(Guadalajara)



Adac
www.adac.es



Unión Europea
Fondo Europeo Agrícola
de Desarrollo Rural
Europa invierte en las zonas rurales



Castilla-La Mancha



- 1 Ayuntamiento
- 2 Puerta de Santa María
- 3 Casa del Arcipreste
- 4 Ruinas de San Pedro
- 5 Iglesia de San Juan
- 6 Palenque
- 7 Restos de Muralla
- 8 Bodega de la Muralla
- 9 Bodego de Criado de Val
- 10 Bodego del Tío Diego
- 11 Bodego del Barrio Alto



Monasterio de Sopetrán (a 4,5 Km.)

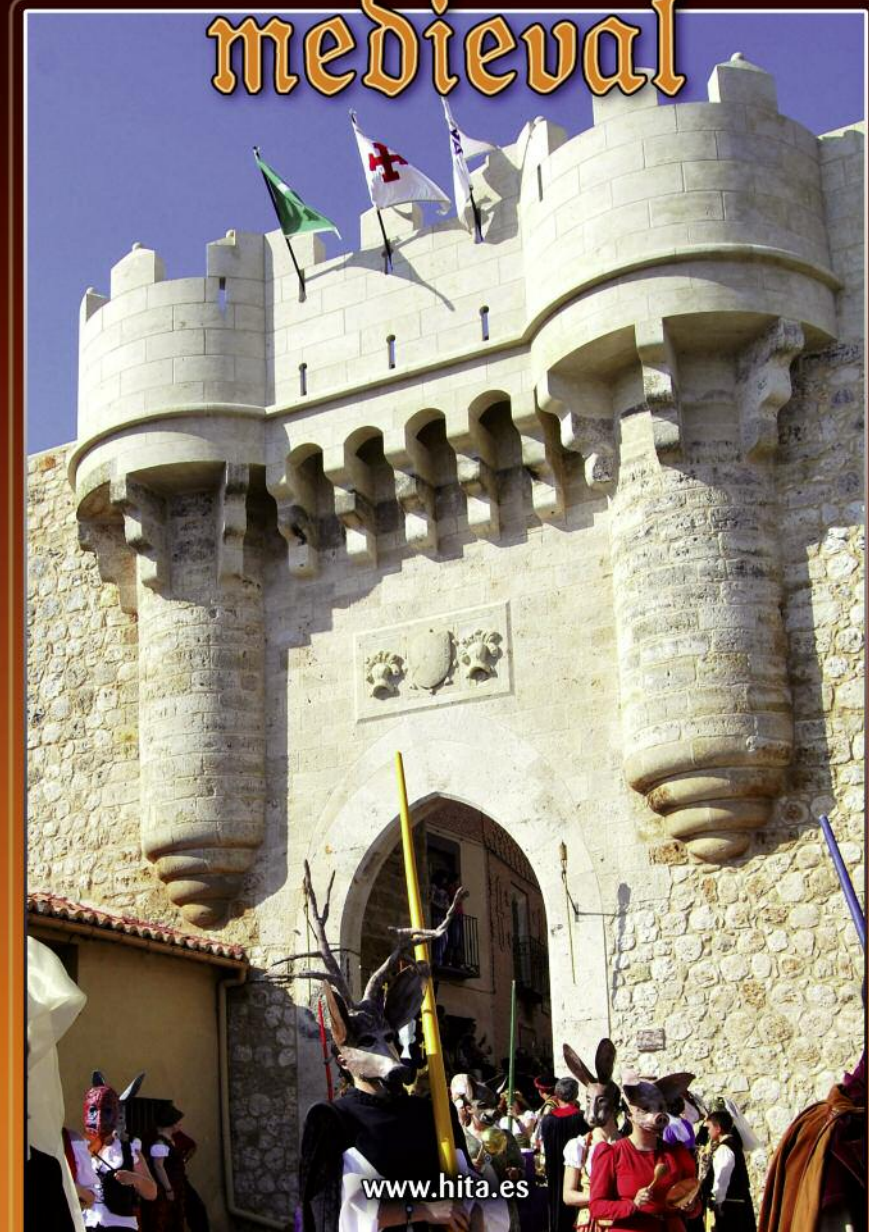
Ayuntamiento de HITA (Guadalajara)
Plano Guía de Hita

- Oficina de Turismo
- Servicios públicos
- Fuente de agua potable
- Farmacia
- Comercio
- Muebles rústicos
- Artesanía
- Quesería
- Teléfono público
- Bar - Cafetería
 - 1.- Dulces artesanos "La Cuesta"
 - 2.- Bar-Mesón "Arcipreste"
- Alojamiento
 - 1.- C.R. "El Pósito de Hita"
 - 2.- C.V. "Doña Garosa"
 - 3.- C.R. "El Rincón de Román"
 - 4.- C.R. "La Guindalera"
 - 5.- A.R. "Las Cuevas de Hita"
 - 6.- Hostal "La Posada de Rosa"
 - 7.- C.R. "Victoria"
- Restaurante
 - 1.- "La Posada de Rosa"
- Bodega o bodego
- Zona arbolada

Diseño: INTERMEDIO (949 210082)

HITA

medieval



www.hita.es