hita

GUADALAJARA

51º Festival Medieval

2 y 3 de julio 2011

www.hita.es

Autora del cartel:
Delia Ruiz Salvador

FIESTA DE INTERES TURISTICO NACIONAL

51º Festival Medieval de Hita

2 y 3 de julio de 2011 - Programa de Actos

SÁBADO - DÍA 2 DE JULIO

11:00 h.- **Apertura del Mercado Medieval, talleres y música tradicional**, en la zona de la muralla.

11:00 a 14:00 h.- **Animación callejera: música, desfiles y juegos**, por el Conjunto Histórico.

12:00 h.- **Pregón de Inauguración**, en la Plaza del Arcipreste.

14:00 h.- **Comidas Medievales en los Restaurantes de Hita.**

17:00 a 22:00 h.: **Animación callejera: música, desfiles y juegos**, por el Conjunto Histórico

18:30 h.- **ALARDE**, en la Plaza del Arcipreste.

19:00 h.: **COMBATE DE DON CARNAL Y DOÑA CUARESMA**, en el Palenque.

19:15 h.: **TORNEO EN EL PALENQUE**. Justas a pie y a caballo.

20:00 h.: **Pasacalles de personas ataviadas con traje medieval por el casco histórico**. Salida desde el Palenque.

20:30 h.: **Por el centro de la Villa.**

- Mercado, talleres, botargas y música tradicional.

En la plaza de Doña Endrina

- Artesanos de la Escuela de Folklore de la Diputación Provincial de Guadalajara.

En las Ruinas de San Pedro

- Meriendas tradicionales.

22:30 h.: **REPRESENTACIÓN TEATRAL**, en la Plaza del Arcipreste.

"POLANDRIA, mujer de muchos hombres", de Manuel Criado de Val.

Versión escénica de la segunda Celestina de Feliciano de Silva

Coordinación técnica y dirección: **Francesc Galceran**

Dirección General: **Manuel Criado de Val**

00:00 h.: **Fallo del Jurado y entrega de Premios del VI CONCURSO A LOS MEJORES TRAJES MEDIEVALES**, en el Palenque.

Patrocina: Monasterio de Sopetrán.

VAQUILLONES DE VILLARES DE JADRAQUE
HORMIGONES DEL CORREDOR S.L.
hoconsa CONSTRUCTORA
Fundación Caja Castilla La Mancha
infodasa, s.a. ASESORES INFORMÁTICOS
CASA DE GUADALAJARA EN MADRID
ALCONSA ALCARRERIA DE CONTENEDORES Y SERVICIOS AUXILIARES, S.L.
APAG
Legend Especialistas
iberCaja
GUADALAJARA TRUCHAS

00:15 h.: **El sueño del caballero**, en el Palenque.
Espectáculo de Sueños, batallas, conquistas. Leyendas en la Noche.

00:30 h.: **ESPECTACULAR TORNEO EN EL PALENQUE.**
Desenlace de las Justas.

01:30 h.: **Espectáculo medieval**, en las ruinas de San Pedro.

DOMINGO - DÍA 3 DE JULIO

11:00 h.: **Apertura del Mercado Medieval, juegos medievales, talleres y música tradicional**, en la zona de la muralla

11:00 h.: **Visitas guiadas por el Conjunto Histórico** (gratuitas).

12:00 h.: **Exhibición de Tiro con Arco**, en la Plaza del Arcipreste
Organiza: Guadalajara Arco Club

12:30 h.: **Visitas guiadas por el Conjunto Histórico** (gratuitas).

14:00 h.: **Comidas Medievales en los Restaurantes de Hita.**

Notas:

- El Concurso a los mejores trajes medievales se desarrollará el sábado día 2 de julio desde el inicio de la jornada hasta las 20:00 horas.
  (En los puntos de información se podrá obtener las bases e información de inscripciones)
- Visita de bodegas de Hita: Sábado de 12:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas.
  Domingo de 12:00 a 14:00 horas
  (En los puntos de información podrá obtener plano de bodegas así como de lugares de interés).
- Visitas gratuitas a la Casa Museo del Arcipreste.
- TEATRO: Reserva de sillas (sábado 2 de julio a las 22:30 horas)
  - Venta anticipada de butacas:
    Información y venta: Teléfonos: 646 231 824 – 949 852 763
  - Venta de butacas:
    Hita: en los puntos de información el día 2 de julio.
  - Precio de butacas para la función: 5 €
  - Bono: "butaca teatro + asiento torneo nocturno en el Palenque: 7 €
    (solo por venta anticipada)

Más Información: **www.hita.es**

ORGANIZA:

RAKATá · Fundación Gran Europa · Siglo · LC Chemo España · Caja de Guadalajara Banca Cívica · Monasterio Superior · Castilla-La Mancha · Diputación de Guadalajara · Ayuntamiento de Hita

Teatro Medieval en Hita

POLANDRIA

MUJER DE MUCHOS HOMBRES

de D. Manuel Criado de Val

Versión escénica de la segunda Celestina de Feliciano de Silva

Sábado, 2 de julio de 2011 - 22,30 horas
Plaza del Arcipreste

Polandria es la versión escénica de la Segunda Celestina de Feliciano de Silva. Las figuras protagonistas de Polandria tienen clara y bien definida personalidad. La Madre Escalanta está más próxima a Trotaconventos que a la diabólica Celestina de Rojas. La protagonista joven de la obra, Polandria, es un claro ejemplo de la afición de las jóvenes intelectuales del siglo XV a un lenguaje retórico y a menudo incomprensible. Falerno, el galán, le sigue la corriente, pero como sucede con su modelo Calixto, acaba sucumbiendo a la presión amorosa de Polandria. La figura de Pandulfo es heredera de otro personaje de la picaresca anterior, Centurio. Se trata del clásico bravo, fanfarrón, que tan popular se hizo en la Comedia del Arte. No es dudosa la intención que ocultan los nombres de los personajes: Polandria, "mujer de varios hombres"; Falerno, derivado de "falo"; Penuncio, derivado de "pene"; Escalanta, deriva de "escalera", que figura en el repertorio de los nombres de la alcahueta del Buen Amor. El ambiente en torno a Polandria refleja el mundo característico del burdel renacentista y la corrupción de la justicia y del orden social a fines del siglo XV.

Feliciano de Silva

Feliciano de Silva nace en Ciudad Rodrigo en fecha imprecisa hacia 1485. Es hijo de un alto funcionario de la Corte, que llegó a ser alcalde de Madrid, Tristán de Silva. Su boda con una conversa, Gracia Fe, de la que tuvo siete hijos, fue ampliamente combatida por sus familiares, cristianos viejos. En su vida aventurera característica del periodo más intenso del Descubrimiento y conquista de las Indias le permitió participar en campañas importantes al servicio del emperador Carlos V. Estuvo en América y llegó a ser regidor de Ciudad Rodrigo. Su valor literario ha pasado por criticas injustificadas a causa de su humor equívoco, por el que le censuraban sus adversarios. Sus retruécanos eran intencionados y burlescos y su estilo en la Segunda Celestina es claro ejemplo y lleno de dobles sentidos. La Segunda Celestina alcanzó a tener cuatro ediciones y sus novelas de caballerías forman parte de la temática caballeresca de Cervantes, cincuenta años posterior a él.

Reparto:

Escalanta
ISABEL PENNETIER

Polandria
ALICIA MERINO

Falerno
VICENTE CAMACHO

Pandulfo
FAEL GARCIA

Poncia
ANA DEL ARCO

Quincia
MARIA MESAS

Corneil
SAMUEL SEÑAS

Penuncio
OMAR AZMI

Alguacil
ALBERTO LÓPEZ

Vecino
RAUL APARICIO

Equipo técnico:

ILUMINACIÓN Y REGIDURÍA
BRUNO CIORDIA

TÉCNICO MONTAJE DECORADO
JOAQUIN YVER

SONIDO
HILARIO ESCOBAR

ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO
RODRIGO ARRIBAS

MÚSICA
JOSÉ MANUEL PIZARRO

Agradecemos a la *Fundación Siglo de Oro de Madrid* y a la *Casa de Guadalajara* su colaboración en este espectáculo.

COORDINACIÓN TÉCNICA Y DIRECCIÓN
FRANCESC GALCERAN

DIRECCIÓN GENERAL
MANUEL CRIADO DE VAL

Información y reservas en los teléfonos ***646231824 - 949852763*** *y en* ***www.hita.es***