

Hita contará con un Centro de Interpretación del Libro de Buen Amor y el Arcipreste de Hita

Ya se ha realizado el estudio previo y en el mes de marzo se presentará el proyecto de ejecución

A lo largo del presente año 2010 en que se ha venido celebrando el Cincuenta aniversario del Festival Medieval de Hita, y en el marco de las iniciativas desarrolladas para su conmemoración, se ha decidido impulsar **la creación de un CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL LIBRO DE BUEN AMOR Y EL ARCIPRESTE DE HITA**, cuya sede se fija en la localidad de Hita.

El Centro de Interpretación del Libro de Buen Amor y el Arcipreste de Hita tiene como objetivo fundamental **la promoción del conocimiento, el estudio y la proyección social de esta obra cumbre de la literatura universal, así como el apoyo al Festival Medieval de Hita, manifestación cultural nacida de la recreación que el profesor Criado de Val ha impulsado junto a los vecinos de la localidad de la esencia del teatro medieval.**

Para conseguir este objetivo, el Centro pondrá en marcha diversas iniciativas, entre las que cabe destacar las siguientes:

- Diseñar y abrir al público un Centro Museográfico en la localidad de Hita destinado a la proyección social del Libro de Buen amor y a la figura de su autor, el Arcipreste de Hita. Así mismo en la configuración del conjunto del Centro se le prestará una especial atención a los 50 años de historia del Festival Medieval como manifestación socio-cultural.
- Una vez museizados los espacios correspondientes, se pondrá en marcha todo un programa de actividades culturales, sociales y académicas, entre las que se pueden citar, a título de ejemplo, las siguientes: Conferencias, Cursos, Seminarios, Congresos y Foros de estudio sobre el Libro y su autor y la cultura medieval, Conciertos de música y recitales de poesía medievales, Edición de publicaciones sobre dichos temas, etc.
- Así mismo, se estima conveniente la creación, en Guadalajara, de un centro documental para la promoción del conocimiento y el estudio. Este centro será una iniciativa paralela al centro expositivo y se ubicará la dirección científica que ejercerá, a título honorífico, el profesor Criado de Val con el que colaborarán conjuntamente los profesores Pedro Aguilar y Plácido Ballesteros.

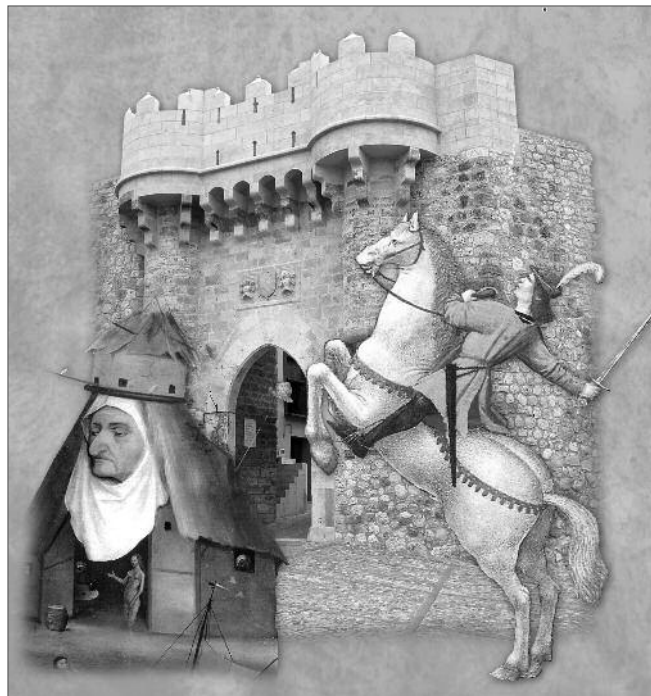
En cuanto a las instalaciones y equipamiento con los que el Centro ha de contar se consideran imprescindibles los siguientes:

■ Centro de interpretación, con múltiples ubicaciones

El diseño del Centro de interpretación obedecerá a un objetivo principal: ofrecer una visión completa, dinámica y didáctica sobre el Libro de Buen Amor y su autor el Arcipreste de Hita, en marcándolos en el contexto de la literatura medieval. Así mismo se prestará especial atención al Festival Medieval como fenómeno cultural de recreación de aquella época.

Para ello, se utilizarán diversas ubicaciones del casco histórico con importante huella medieval, en las que se tratará de ofrecer a los visitantes, entre otras diversas *recreaciones*, las relacionadas con los siguientes temas o ámbitos:

- Un **escritorio-biblioteca medieval**, en el que tendrá una presencia esencial la figura holográfica del Arcipreste en el proceso de creación el Libro del Buen Amor.



A través de esta recreación se ofrecerá a los visitantes una información puntual y exacta de cuál era el proceso de elaboración de los libros en la Edad Media antes de la imprenta.

- Una **posada o fonda medieval**. En ella varios viajeros hospedados hablarán de sus viajes, que les han traído hasta Hita, y que coincidirán con las rutas de las que se habla en el Libro del Buen Amor por la Somosierra castellana.

La ubicación idónea es la Casa de Arcipreste con una intervención sobre las instalaciones existentes, tendente a ofrecer a los visitantes una completa visión de la evolución histórica de Hita en todas las épocas históricas.

- **El palenque**. En él, además de recrear y explicar lo que eran los "alardes" de los caballeros villanos en la Edad Media, se ofrecerán una amplia visión de la historia del Festival Medieval de Hita.

■ Biblioteca - Centro de documentación

La Biblioteca de Investigadores de la provincia de Guadalajara, dependiente de la Diputación Provincial, creará con los fondos bibliográficos ya existentes en la misma sobre el tema una sección específica dedicada al Arcipreste de Hita y al Libro de Buen Amor, que ahora mismo suman más de ciento cincuenta obras. En dicha sección se irán integrando los nuevos fondos que se vayan adquiriendo cada año dentro de la política de adquisiciones del Centro.

Además de comenzar a formar y gestionar esta colección bibliográfica específica, en el Centro de documentación se integrarán el archivo y los materiales bibliográficos cedidos a la Diputación Provincial por el profesor Criado de Val relativos al Arcipreste, el Libro, el Festival y a las restantes líneas de investigación desarrolladas por él a lo largo de su trayectoria científica y académica, especialmente los relacionados con la "Caminería".

Nueva gestión de los escombros de Hita

De acuerdo con la normativa en vigor para la gestión de residuos de construcción y demolición, y tras la comunicación de la Delegación de Agricultura y Medio Ambiente, el vertedero de escombros de Hita se ha cerrado.

En este sentido, a partir del 25 de octubre de 2010 no está permitido depositar escombros en el vertedero.

Para tener toda la información sobre el nuevo sistema de gestión de escombros consulte en el Ayuntamiento. Y recuerde: ninguna obra puede comenzar sin la correspondiente resolución de licencia de obra (no es suficiente con haber realizado solamente la solicitud de licencia). Por tanto, solicite la licencia de obras con antelación suficiente.



La escombrera de Hita ha quedado sellada y acondicionada. También se han realizado trabajos de hidro-siembra en la zona.

■ RONDALLA “ECOS DEL BADIEL”

Recientemente, se ha formado la rondalla “Ecos del Badiel” para fomentar el estudio y conocimiento de la música tradicional de nuestra tierra. Actualmente la rondalla la componen doce personas (diez de Hita, una de Taragudo y una de Muduex). Su primera actuación pública se celebrará el próximo día 18 de diciembre, en el XXI Certamen de Rondas Navideñas de Torija. El certamen de rondas comienza a las 17:30 horas.

FIESTA DE NOCHEVIEJA Y CABALGATA DE REYES

Fiesta de Nochevieja

- Día: 31 de diciembre
- Lugar: Centro Social
- Hora: A partir de las 12:30 de la noche

Cabalgata de Reyes

- Día: 5 de enero
- Lugar: Calles de Hita e Iglesia de San Juan
- Hora: 19:00 horas

ACTIVIDADES DE LAS ASOCIACIONES**◆ 13 de noviembre:**

La Asociación de Mujeres de Hita visitó la exposición de pintura de “Los Apóstoles Santos y Locos de Dios” de El Greco, en el Palacio del Infantado.

◆ 20 de noviembre:

Comida aniversario de la Asociación de Mujeres de Hita. Asistieron unas 70 personas.

◆ 4 de diciembre:

Comida aniversario de la Asociación de Jubilados Doña Endrina. Asistieron unas 70 personas.

◆ 15 de diciembre:

La Asociación de Mujeres de Hita acudirán al Teatro para ver la obra “Mírate al Espejo” de Emma Ozores en el Teatro Arlequín de Madrid.



↑ Comida de hermandad de la Asociación de Jubilados D^o Endrina, celebrada el pasado 4 de diciembre.

■ Calle Puerta de la Laguna

Está previsto el acondicionamiento de esta vía hasta la carretera de Espinosa. La obra consiste en el acondicionamiento de esta calle con asfalto. Esta obra permite que el acceso de vehículos pueda realizarse en mejores condiciones. Las obras se iban a realizar en el mes de noviembre, pero las malas condiciones meteorológicas han hecho que las obras se aplacen hasta el mes de febrero. No obstante se ha extendido una capa de zahorra que mejora los accesos para estos meses.



↑ Calle Puerta de La Laguna que va a ser asfaltada

■ Acceso al cementerio

Recientemente se ha acondicionado el acceso al cementerio con una capa de zahorra. Esta era una zona que quedaba en muy malas condiciones cuando se producían lluvias



↑ Capa de zahorra en el acceso al cementerio